

Suse Krawagna

- 1964 geboren in Klagenfurt, Kärnten, lebt und arbeitet in Wien
- 1983 – 1988 Akademie der bildenden Künste Wien, Prof. Arnulf Rainer
- 1988–1990 Studienaufenthalt in London, Royal College of Art



Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2016 *in between*, Galerie Walker, Klagenfurt
- 2014 *Variation und Differenz*, Kugelmühle-Mühdorf, Feldbach, (Kat)
- 2013 *Abweichungen*, Kunstbuero / Galerie Amer Abbas, Wien, (Kat)
- 2007 *Suse Krawagna*, Galerie Stadtpark, Krems
- 2006 *06 Wien / Visual Drugs – die temporäre Galerie*, Zürich / Zurich, CH – mit Michael Goldgruber
- 2004 Galerie 3, Klagenfurt – mit Peter Krawagna
- 2003 *macht vergleichbar*, Kunstverein Paradigma, Linz – mit Sibylle Küblböck
Suse Krawagna, Esther Stocker – Faistauer-Preisträgerinnen 1999 und 2002, Galerie im Traklhaus, Salzburg
- 2000 Bauholding, Kunstforum, Klagenfurt
- 1999 Galerie Carinthia, Klagenfurt
Galerie Plurima, Udine, IT
- 1997 Kunsthalle Exnergasse, Wien – mit Franco Kappl
- 1995 Galerie Schafschetzy, Graz
Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt am Main, DE
- 1994 Kunstforum Klagenfurt
- 1993 Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt, (Kat.)
Galerie Scheffel, Bad Homburg, DE
- 1992 Galerie im Traklhaus, Salzburg, (Kat.)
Galerie Carinthia, Klagenfurt, (Kat.)
- 1991 Galerie Plurima, Udine, IT
- 1990 Galerie Ferran Cano, Palma de Mallorca, ESP
- 1989 Galerie A4, Wels
- 1987 Künstlerhaus, Klagenfurt

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

- 2017 Galerie Gölles, Fürstenfeld
moderne Galerie im Museum Krems, Krems
- 2016 *Augen-Blicke*, Museum Liaunig, Neuhaus / Suha
Revue, Kunstverein Wiener Artfoundation / Büro Weltausstellung, Wien
Parallel Vienna, Kunstbuero, Alte Post, Doninikanerbastei, Wien
- 2015 *Kleinbild*, Kunstbuero / Galerie Amer Abbas, Wien
Reasons to Relate, T/abor/flux23, Wien
Parallel Vienna, Alte Post, Dominikanerbastei, Wien
Color Value Vienna #1, Büro Weltausstellung, Wien
- 2014 *die zukunft der malerei-eine perspektive*, Essl Museum, Klosterneuburg
konkret-abstrakt, Parlament der Republik Österreich, Wien
- 2013 *malerei, Luisa Kasalicky, Suse Krawagna, Martina Steckholzer*, Kunstverein Kärnten,
Künstlerhaus Klagenfurt
Väter_Töchter, STRABAG Artlounge Special, STRABAG Kunstforum

Hotel Obir Reception – Keeping Austria in Balance, Hotel Obir, Bad Eisenkappel

Abstraktion und Subtraktion, selected by Esther Stocker and ff, Galerie Lisa Ryuter, Wien
- 2012 *Montag ist erst übermorgen. Junge Kunst auf Papier. Ankäufe des Kupferstichkabinetts*,
Akademie der bildenden Künste, xhibit, Wien,

Realität und Abstraktion 2 – Konkrete und reduktive Tendenzen ab 1980, Museum Liaunig,
Neuhaus/Suha
Dèjà-vu : imprévu, Sammlungseinblicke, Stadtgalerie Klagenfurt
Montag ist erst übermorgen. Junge Kunst auf Papier. Ankäufe des Kupferstichkabinetts 1997–2012,
Akademie der bildenden Künste Wien
- 2011 *Selected by Philip Grözinger*, Galerie Patrick Ebensperger, Berlin, DE
streng geometrisch, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt
- 2010 *Fahrenheit*, Kunstverein Schattendorf, Burgenland
Einladung, Galerie Freihausgasse, Villach
Abstrakte Malerei, Galerie Goldener Engl, Hall in Tirol
Denken an P. Mießl, Galerie 3, Klagenfurt
- 2009 Galerie Ulysses, Wien
Genuine Happiness – New Generation, Kunstbuero / Galerie Amer Abbas, Wien
- 2008 *K08 Emanzipation und Konfrontation – Kunst aus Kärnten 1945 bis heute*, Werner Berg Museum,
Bleiburg
- 2007 *Abstract Papers*, Tresor im BA-CA Kunstforum, Wien
Genuine Happiness, Kunstbuero/Kunsthalle 8, Wien
no))) Kunstbüro Schadekgasse 8, Wien
- 2004 *21er*, im 20er Haus, Wien
Lines on Paper, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
- 2003 *Kunst muss hängen*, Projektraum Viktor Bucher, Wien / Vienna
aus 9, Halle Steinek, Wien

- 2002 *5 Faistauer Preisträger 1987 – 1999*, Museum Moderner Kunst, Passau, DE
Within / Without Appearances, Vienna International Apartment, Wien / Vienna
Women and Art – A Global Perspective, Sharjah Art Museum, Sharjah, AE
- 2001 *3/3/3 Intart*, Künstlerhaus Klagenfurt, A, Klagenfurt
- 2000 *Strenge Kammer*, MUSA – Museum auf Abruf, Wien
A Rose, Salle de Bal, Wien / Vienna
- 1999 *Anton-Faistauer-Preis*, Galerie im Traklhaus, Salzburg
Österreichischer Graphikwettbewerb, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
- 1998 *Positionen österreichischer Gegenwartskunst*, Cultureel Centrum, Knokke, BE
Austrian Spotlight: Zeitgenössische Kunst, Centre Albert Borschette, Brüssel, BE
- 1997 *Römerquelle Kunstwettbewerb*, Galerie Station 3, Wien
- 1999 *9. Malersymposium Werfen*, Galerie im Traklhaus, Galerie Academia, Salzburg
- 1993 *here & there*, Österreichisches Kulturinstitut, New York, USA
- 1992 *Zeitschnitt 92 – Differenzen, Affinitäten, Brüche. Aktuelle Kunst aus Österreich*, Messepalast, Wien
- 1991 *Wir Menschen alle*, Neue Galerie Graz
- 1988 *23. Internationale Malerwochen*, Neue Galerie Graz
Mit Blick voraus, Neue Galerie Graz
- 1986 *Römerquelle Kunstwettbewerb*, Galerie an der Stubenbastei, Wien
- 1985 *Romulus Express*, Galerie Insam, Wien

Projekte

- 2004 *Out of the blue*, Gföhl im Waldviertel (Preisträger, nicht realisiert)
- 2001 *Wandmalerei*, Chirurgie West, Salzburg
- 2000 *Wörthersee*, HTBLA Lastenstraße, Klagenfurt
- 1995 *Wartebereich des Zubaus MR – CT*, Landeskrankenhaus Klagenfurt

Stipendien

- 2012 Ateliestipendium in Istanbul des BMUKK
- 2007 Ateliestipendium in Paris des Landes Kärnten
- 2004 Ateliestipendium in Paris des BMUKK
- 2003 Krumau-Stipendium des BMUKK
- 1997–2002 Ateliestipendium des Bundes / Davidgasse, Wien
- 1997 Paris Stipendium des BMUKK
- 1996 Staatsstipendium des BMUKK

Preise

2015	Preis der Stadt Wien
2004	Agrolinz Melamin Award – Lines on Paper, 2. Preis / 2nd prize
2000	STRABAG-Kunstförderungspreis für Malerei / STRAGAB Artaward for Painting
1999	Anton-Faistauer-Preis für Malerei des Landes Salzburg 26. Österreichischer Grafikwettbewerb, Innsbruck, Preis der Raiffeisen Bank
1997	Römerquelle Kunstwettbewerb, 3. Preis / Römerquelle Artaward, 3rd Prize
1993	Preis der Kärntner Sparkasse
1987	Max-Weiler-Preis
1986	Römerquelle Kunstwettbewerb, Entdeckungspreis
1985	Meisterschulpreis